



PROGRAMA DE
PÓS-GRADUAÇÃO
EM CIÊNCIA DA
INFORMAÇÃO
DA UFS

PPPG

02

PORTFÓLIO

MESTRADO PROFISSIONAL
EM GESTÃO DA INFORMAÇÃO
E DO CONHECIMENTO

TURMA
2020



MESTRADO PROFISSIONAL
EM GESTÃO DA INFORMAÇÃO
E DO CONHECIMENTO

TURMA
2020

APRESENTAÇÃO



por **Martha Suzana Cabral Nunes**
COORDENADORA DO PROGRAMA

O Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação da Universidade Federal de Sergipe (PPGCI/UFS) tem a satisfação de apresentar à comunidade seu 2º Portfólio de Produtos Técnicos dos egressos 2020 do curso de Mestrado Profissional em Gestão da Informação e do Conhecimento. Nesta segunda edição, o portfólio traz um conjunto de produtos editoriais, materiais didáticos, sistemas, cursos e mídias que estão em conformidade com a área de concentração e linhas de pesquisa do Programa.

São produtos técnicos que contribuem de forma direta para a resolução de diferentes problemas relacionados à Gestão da Informação e do Conhecimento em instituições públicas e privadas. Além disso, representam impacto social, científico e educacional traduzidos, por exemplo, pelo incentivo à pesquisa e à inovação tecnológica por meio do compartilhamento de experiências a partir da Gestão da Informação e do Conhecimento a fim de resolver os problemas de pesquisa com criatividade e inovação e o uso das Tecnologias da Informação e da Comunicação. Também são produtos que impactam socialmente, pois promovem a formação de recursos humanos para a disseminação

da informação e o fomento à pesquisa e à ciência, ampliando a percepção sobre as formas de atuação social dos profissionais da informação, além da formação de competências em grupos populacionais, como os idosos, visando desenvolver nesse público e em outros o letramento e a competência em informação, contribuindo com seu bem-estar social e para ampliar sua qualidade de vida.

Destaca-se que as dissertações e os produtos desenvolvidos pelo 17 egressos podem ser replicados em outras instituições e unidades de informação, considerando-se que estão voltados a promover a gestão da informação e do conhecimento em diferentes contextos como instituições educacionais de ensino superior e fundamental, instituições de consultoria na área da saúde, órgãos públicos, bibliotecas públicas, escolares e universitárias. Também atendem a diferentes públicos como estudantes, professores, gestores, pesquisadores, arquivistas, documentalistas, bibliotecários, profissionais da saúde e profissionais da informação e ao público em geral, tais como a população idosa que frequenta as bibliotecas públicas.

Em meio a um cenário de adversidades vivido em 2020 por

conta da pandemia do Covid-19, os docentes e discentes do PPGCI/UFS tiveram que se reinventar, criar novas alternativas, para que pudessem continuar com os projetos e finalizar as intervenções propostas no 2º Seminário de Qualificação. Não foi fácil, e por isso temos que tirar o chapéu para todos e todas, pois conseguimos finalizar toda a turma em 2020, o que para nós foi uma vitória.

Importante dizer, por fim, que o PPGCI/UFS tem se revelado como um polo de formação especializada para promoção da Gestão da Informação e do Conhecimento no campo da Ciência da Informação não só em Sergipe, mas também a nível regional, visto ter egressos que desenvolveram produtos para instituições públicas do Estado de Alagoas.

Após essa apresentação, convidamos vocês a conhecerem nosso 2º Portfólio de Produtos Técnicos do PPGCI/UFS. Que seja um material útil, tanto aos membros da comunidade da Ciência da Informação, como ao público em geral, especialmente àqueles que participaram das intervenções aqui apresentadas. Boa leitura!



MESTRADO PROFISSIONAL
EM GESTÃO DA INFORMAÇÃO
E DO CONHECIMENTO

TURMA
2020

SUMÁRIO

PRODUTOS EDITORIAIS E MATERIAIS DIDÁTICOS



6

MEDIAÇÃO CULTURAL NO SIBIUFS:
PROPOSTAS DE AÇÕES INTEGRADORAS
DE ATIVIDADES CULTURAIS

MESTRA

Aline Rodrigues de Souza Sales

ORIENTADORA

Profa. Dra. **Cristina de A. Valença C. Barroso**

CO-ORIENTADORA

Profa. Dra. **Martha Suzana Cabral Nunes**

7

GESTÃO DA INFORMAÇÃO E ESCOLHA
PROFISSIONAL: PROPOSTA DO GUIA DE
PROFISSÕES PARA A CIDADE DE TOBIAS
BARRETO/SE

MESTRE

Alisson Reis Guimarães

ORIENTADORA

Profa. Dra. **Martha Suzana Cabral Nunes**

8

MEDIAÇÃO CULTURAL E INCENTIVO
À LEITURA EM ESCOLA PÚBLICA: A
DEMOCRATIZAÇÃO DO CONHECIMENTO
PARA ALUNOS DO 7º ANO DO COLÉGIO
ESTADUAL OLAVO BILAC

MESTRA

Camila Conceição Barreto Vieira

ORIENTADORA

Profa. Dra. **Germana Gonçalves Araújo**

9

MANUAL DE MELHORES PRÁTICAS PARA
RECUPERAÇÃO DA INFORMAÇÃO FÍLMICA
MANUAL COVID-19: ORIENTAÇÕES PARA
ATENDIMENTO NO NÚCLEO DE PRODUÇÃO
DIGITAL ORLANDO VIEIRA

MESTRA

Isis Carolina Garcia Bispo

ORIENTADORA

Profa. Dra. **Valéria Aparecida Bari**

10

GESTÃO DE RECURSOS INFORMACIONAIS:
ELABORAÇÃO DE PLANO DE DESBASTE
PARA A BIBLIOTECA DO INSTITUTO
FEDERAL DE SERGIPE (IFS) - CAMPUS
SÃO CRISTÓVÃO

MESTRA

Jacilene de Jesus Oliveira

ORIENTADORA

Profa. Dra. **Martha Suzana Cabral Nunes**

CO-ORIENTADOR

Prof. Dr. **Raymundo das Neves Machado**

11

MEDIAÇÃO DA INFORMAÇÃO E SERVIÇO
DE REFERÊNCIA VIRTUAL NA BIBLIOTECA
CENTRAL DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE
SERGIPE: CONSTRUÇÃO DE PROTÓTIPO E
MANUAL A PARTIR DO DESIGN THINKING

MESTRA

Larissa Valeska do Nascimento Leal

ORIENTADORA

Profa. Dra. **Martha Suzana Cabral Nunes**



**MESTRADO PROFISSIONAL
EM GESTÃO DA INFORMAÇÃO
E DO CONHECIMENTO**

**TURMA
2020**

SUMÁRIO

PRODUTOS EDITORIAIS E MATERIAIS DIDÁTICOS



12

CATÁLOGO DE FONTES METALINGÜÍSTICAS: ESTUDO EXPLORATÓRIO DOS FUNDOS PESSOAIS DO INSTITUTO HISTÓRICO E GEOGRÁFICO DE SERGIPE (IHGSE)

MESTRE

Marcos Breno Andrade Leal

ORIENTADORA

Profa. Dra. **Renata Ferreira Costa Bonifácio**

13

A PESQUISA ESCOLAR NA BIBLIOTECA COMO INSTRUMENTO POTENCIALIZADOR NO PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM: UM OLHAR PARA O ENSINO FUNDAMENTAL I

MESTRA

Maria Neuda de Carvalho Ramos Pacheco

ORIENTADORA

Profa. Dra. **Janaína Ferreira Fialho Costa**

14

IMPLANTAÇÃO DO SERVIÇO DE ARQUIVO MÉDICO ESTATÍSTICO (SAME) DA CONSULTORIA E AUDITORIA DE CONTAS MÉDICO-HOSPITALARES (CONSTAT) - GESTÃO DE SAÚDE

MESTRA

Mariângela Vilanova de Gois Andrade

ORIENTADORA

Profa. Dra. **Lorena de Oliveira Souza Campello**

15

PRÁTICAS DE LETRAMENTO INFORMACIONAL DE IDOSOS NA BIBLIOTECA PÚBLICA EIPHÂNIO DÓRIA

MESTRA

Melânia Lima Santos

ORIENTADORA

Profa. Dra. **Janaína Ferreira Fialho Costa**

16

GUIA INFORMATIVO CONHECENDO O PROJETO DE EFICIÊNCIA ENERGÉTICA DA UFS: O USO DO SISTEMA FOTOVOLTAICO CONECTADO À REDE (SFCR)

MESTRE

Paulo Augusto Bomfim Rodrigues

ORIENTADORA

Profa. Dra. **Telma de Carvalho**

17

GESTÃO DOCUMENTAL NA FUNDAÇÃO MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO "JOÃO BEBE ÁGUA" (FUNDACT)

MESTRA

Rafaela Pereira dos Santos

ORIENTADORA

Profa. Dra. **Valéria Aparecida Bari**



MESTRADO PROFISSIONAL
EM GESTÃO DA INFORMAÇÃO
E DO CONHECIMENTO

TURMA
2020

SUMÁRIO

PRODUTOS EDITORIAIS E MATERIAIS DIDÁTICOS

18

MANUAL DE PLANO ESTRATÉGICO
PARA IMPLANTAÇÃO DE REPOSITÓRIO
INSTITUCIONAL

MESTRE

Robson Beatriz de Souza

ORIENTADORA

Profa. Dra. **Lorena de Oliveira Souza Campêllo**

19

MANUAL PARA CRIAÇÃO DE
UMA OUVIDORIA PÚBLICA

MESTRE

Wellington Oliveira Sales Junior

ORIENTADORA

Profa. Dra. **Martha Suzana Cabral Nunes**

SISTEMAS, CURSOS E MÍDIAS

20

SISTEMA COLABORATIVO
REDE EMPREGABILIDADE

MESTRE

Adilson José dos Santos

ORIENTADOR

Prof. Dr. **Sérgio Luiz Elias de Araújo**

21

RELATÓRIO DO CURSO NOÇÕES
BÁSICAS PARA BUSCA E USO DE
INFORMAÇÕES CIENTÍFICAS

MESTRE

Márcio Thiago dos Santos Albuquerque

ORIENTADOR

Prof. Dr. **Pablo Boaventura Sales Paixão**

22

VÍDEO SERVIÇO DE MEDIAÇÃO DA
LEITURA PARA A PESSOA IDOSA

MESTRA

Veronica Cardoso de Santana

ORIENTADORA

Profa. Dra. **Telma de Carvalho**



MEDIAÇÃO CULTURAL NO SIBIUFS: PROPOSTAS DE AÇÕES INTEGRADORAS DE ATIVIDADES CULTURAIS

Mestra:
Aline Rodrigues de Souza Sales

Orientadora:
Profa. Dra. Cristina Valença de Almeida Cunha Barroso

Co-orientadora:
Profa. Dra. Martha Suzana Cabral Nunes



PRODUTOS EDITORIAIS
E MATERIAIS DIDÁTICOS

PRODUTO
Cartilha Cultural

PÚBLICO-ALVO
Bibliotecários, profissionais da
informação, pesquisadores,
gestores e usuários de
bibliotecas universitárias.

ACESSO AO PRODUTO
[https://ri.ufs.br/jspui/handle/
riufs/14424](https://ri.ufs.br/jspui/handle/riufs/14424)

No desenvolvimento da mediação cultural, as Bibliotecas Universitárias surgem como espaço de conhecimento, de troca de informações e de construções de significados. Nesse sentido, este trabalho investigou o papel da Biblioteca Universitária como espaço cultural, analisando como a mesma pode-se tornar um local de mediação cultural, através do desenvolvimento de políticas artísticas e culturais que promovam o acesso à cultura na comunidade em que está inserida. Tem como tema principal a mediação cultural, no contexto da Ciência da Informação e como objetivo geral analisar o processo de mediação cultural e as práticas culturais no âmbito do SIBIUFS. Como objetivos específicos propôs-se a: explorar o conceito de mediação cultural em Bibliotecas Universitárias; relacionar a noção de cultura e comunidade na construção do processo de mediação; identificar a percepção dos bibliotecários do SIBIUFS a respeito da mediação cultural e propor um plano de ação voltado para a mediação cultural no SIBIUFS. Tratou-se de pesquisa exploratória e descritiva, de abordagem qualitativa, que se utilizou de pesquisa bibliográfica e documental, trazendo reflexões envolvendo autores tais como Quintela (2011), Perrotti e Pieruccini (2007), Cavalcante e Rasteli (2014), que destacam a mediação cultural como instrumento de aprendizagem e difusão da cultura. Para coleta de dados, aplicou-se um questionário aos bibliotecários do SIBIUFS.

Constatou-se que a maioria dos bibliotecários do SIBIUFS entende a importância do processo de mediação cultural na Biblioteca Universitária e que a mediação cultural acontece eventualmente, mas que pode ser ampliada.



Conheci
Cultural
MEDIADO
Biblio

Biblioteca
PRÁTICAS
Conceito
Novo
Conhecimento
Informação



GESTÃO DA INFORMAÇÃO E ESCOLHA PROFISSIONAL: PROPOSTA DO GUIA DE PROFISSÕES PARA A CIDADE DE TOBIAS BARRETO/SE

Mestre:
Alisson Reis Guimarães

Orientadora:
Profa. Dra. Martha Suzana Cabral Nunes



PRODUTOS EDITORIAIS E MATERIAIS DIDÁTICOS

PRODUTO

Guia de Profissões INFORME TB:
uma análise do município de
Tobias Barreto/SE

PÚBLICO-ALVO

Estudantes, profissionais da
informação, gestores públicos.

ACESSO AO PRODUTO

[https://ri.ufs.br/jspui/handle/
riufs/14426](https://ri.ufs.br/jspui/handle/riufs/14426)

Abordando a Gestão da Informação como aliada no processo de facilitação do processo de tomada de decisão vocacional, esta pesquisa parte do princípio de que o uso adequado da informação possui alta significância na construção de um tomador de decisão ideal. Caracteriza-se como uma pesquisa descritiva, de natureza aplicada, e abordagem quanti-qualitativa, com objetivos exploratórios e descritivos, desenvolvida por meio de uma pesquisa-ação. O problema levantado é: como a Secretaria Municipal de Indústria, Comércio e Trabalho (SMICT) de Tobias Barreto pode fornecer informações pertinentes ao mercado de trabalho local para subsidiar o processo decisório dos indivíduos quanto às escolhas e inserção no mercado profissional? A partir disso, o objetivo principal é analisar a GI na SMICT, como subsídio para tomada de decisão dos jovens da cidade de Tobias Barreto quanto à escolha de uma carreira profissional. Como objetivos específicos foram estabelecidos: identificar como ocorre a GI realizada pela Secretaria Municipal de Indústria, Comércio e Trabalho atrelada a orientação profissional da população; identificar o comportamento informacional dos estudantes do ensino médio da cidade de Tobias Barreto na tomada de decisão sobre a escolha de uma carreira profissional; realizar um levantamento contemplando as principais áreas de atuação profissional no município tobiense; construir um Guia de Profissões como ferramenta auxiliadora na tomada de decisão

diante do campo de atuação profissional, elaborado com base no cenário atual do mercado de trabalho do município de Tobias Barreto/SE. Trata-se de pesquisa de mestrado profissional que se valeu da aplicação de questionário (CDDQ34) e realização de entrevista para coleta de dados, utilizando a análise de conteúdo de Bardin para a análise dos resultados conforme os objetivos traçados. Ao final, foram analisados os níveis de dificuldades dos indivíduos para a tomada de decisão da carreira profissional, elucidando a possibilidade de, a partir dos resultados, propor como produto da seguinte pesquisa o Guia de Profissões INFORME TB que oportunize e auxilie no processo decisório dos indivíduos, além de impulsionar a investigação desse tema, propõe soluções e estratégias que efetivamente garantam informação de qualidade para que as incertezas e inseguranças sejam sanadas.





MEDIAÇÃO CULTURAL E INCENTIVO À LEITURA EM ESCOLA PÚBLICA: A DEMOCRATIZAÇÃO DO CONHECIMENTO PARA ALUNOS DO 7º ANO DO COLÉGIO ESTADUAL OLAVO BILAC

Mestra:
Camila Conceição Barreto Vieira

Orientadora:
Profa. Dra. Germana Gonçalves Araújo



PRODUTOS EDITORIAIS
E MATERIAIS DIDÁTICOS

PRODUTO

Guia de Mediação Cultural: Biblioteconomia e produção de conteúdo crítico no ambiente escolar.

PÚBLICO-ALVO

Estudantes, professores, profissionais da informação, gestores escolares.

ACESSO AO PRODUTO

<https://ri.ufs.br/jspui/handle/riufs/14428>


O presente estudo tem como objetivo geral o desenvolvimento de um guia para a prática da mediação cultural de incentivo à leitura crítica para jovens do Colégio Estadual Olavo Bilac. Trata-se de uma pesquisa aplicada, com abordagem qualitativa, e o universo da pesquisa são os alunos da escola. A coleta de dados baseou-se em observações, análise de informações e questionários, que serviram para a concepção da ação pretendida. A intervenção tem como propósito a utilização de recursos multimídias e textos com temáticas contemporâneas que visam contextualizar os participantes do projeto acerca do tema trabalhado, ampliar a discussão sobre esses assuntos, mostrando uma visão crítica dos fatos e possibilitando ao jovem a aquisição de autonomia no processo de ensino-aprendizagem. Para isso, a atividade foi dividida em três etapas, que são a contextualização, proposição e o compartilhamento, nas quais os participantes do projeto podem se apropriar do conteúdo trabalhado e produzir conhecimento por intermédio dos debates provocados pela mediação do bibliotecário. Concomitantemente ao trabalho realizado, os professores de Português e História desses alunos devem tratar a mesma questão em sala de aula, com o intuito de exibir e elaborar os diversos pontos sobre um mesmo assunto. A temática escolhida para essa mediação em estudo foi a censura, que selecionada através do diagnóstico realizado, oportunidade em que foi verificado o interesse comum dos alunos pelo youtuber Felipe Neto, que, à época da proposição dessa pesquisa, estava envolto na polêmica surgida a partir da ação de censura do então prefeito Marcelo Crivella à Bial do Livro do Rio de Janeiro. Os resultados gerados serviram de base para o Guia de Mediação Cultural, que tem a função de orientar acerca deste modelo de mediação cultural para aplicação em escolas públicas.





TEMPOS MODERNOS: MANUAL DE MELHORES PRÁTICAS PARA RECUPERAÇÃO DA INFORMAÇÃO CINEMATOGRAFICA

 Mestra:
Isis Carolina Garcia Bispo

 Orientadora:
Profa. Dra. Valéria Aparecida Bari



PRODUTOS EDITORIAIS E MATERIAIS DIDÁTICOS

PRODUTO 1

Manual de melhores práticas para Recuperação da Informação Fílmica

ACESSO AO PRODUTO 1

<https://ri.ufs.br/handle/riufs/14225>

PRODUTO 2

Manual COVID-19: orientações para atendimento no Núcleo de Produção Digital Orlando Vieira

ACESSO AO PRODUTO 2

<https://ri.ufs.br/handle/riufs/14224>

PÚBLICO-ALVO

Bibliotecários, profissionais da informação, pesquisadores, gestores de unidades de informação.

A pesquisa em nível de mestrado tem por assunto principal a representação descritiva do bem cultural fílmico. Sua preocupação é poder categorizá-lo e disponibilizar aos usuários especializados e pesquisadores em Cinema, nos Sistemas Recuperação da Informação (SRI) ou os atuais Sistemas Digitais e mecanismos de busca. Assim, tem-se como objetivo geral a proposição das melhores práticas para gestão da informação fílmica, com ênfase na representação descritiva de acervos fílmicos especializados, potencializando a recuperação da sua informação. Já consonante com os objetivos específicos estão: diagnosticar a situação da unidade de informação que será alvo da intervenção; utilizar os parâmetros criados e os parâmetros estabelecidos a partir de pesquisa anterior, desenvolvidos no trabalho de conclusão de curso (TCC) de Biblioteconomia e Documentação, para a representação da informação fílmica; disseminar os princípios adequados e universalizantes aos ambientes sociais congêneres; propor e executar o plano de ação de Gestão da Informação e do Conhecimento para o Núcleo de Pesquisa Digital (NPD) Orlando Vieira, na entrega do Manual de Melhores Práticas para gestão da Informação Fílmica e passar às mãos o Manual COVID-19: atendimento do NPD Orlando Vieira. De tal modo, dentre as várias formas de classificação esta pesquisa se apresenta da seguinte maneira: quanto à natureza é considerada uma pesquisa aplicada; quanto aos objetivos ela é exploratória; quanto à forma de abordagem pode ser classificada como qualitativa e quanto aos procedimentos está caracterizada como bibliográfica e documental. Assim, como forma de intervenção especializada junto à comunidade universitária e extramural, o principal produto da

pesquisa será um manual de boas práticas, em formato internacionalizado, para adoção nesta unidade de informação, aproveitando o nível tecnológico e recursos disponíveis na unidade de informação. A intervenção proposta se insere nas práticas desenvolvidas pelo Programa de Pós-Graduação, que se constitui em um dos mestrados profissionais da Universidade Federal de Sergipe (UFS) e do Nordeste, em uma sistemática que traz o desenvolvimento dos relacionamentos positivos, influência e extensões da atividade acadêmica na comunidade.

ISIS CAROLINA GARCIA BISPO

MANUAL COVID-19:
orientações para
atendimento no Núcleo de
Produção Digital Orlando
Vieira



ISIS CAROLINA GARCIA BISPO

Manual de melhores práticas
para Recuperação da
Informação Fílmica





GESTÃO DE RECURSOS INFORMACIONAIS: ELABORAÇÃO DE PLANO DE DESBASTE PARA A BIBLIOTECA DO INSTITUTO FEDERAL DE SERGIPE (IFS) - CAMPUS SÃO CRISTÓVÃO

✚ Mestra:
Jacilene de Jesus Oliveira

✚ Orientadora:
Profa. Dra. Martha Suzana Cabral Nunes

✚ Co-orientador:
Prof. Dr. Raymundo das Neves Machado



PRODUTOS EDITORIAIS E MATERIAIS DIDÁTICOS

PRODUTO

Plano de desbaste da Biblioteca João Ribeiro do IFS – Campus São Cristóvão

PÚBLICO-ALVO

Bibliotecários, pesquisadores, gestores de unidades de informação.

ACESSO AO PRODUTO

<https://ri.ufs.br/jspui/handle/riufs/14220>

O estudo abordou a necessidade da atividade de desbastamento na biblioteca do Campus São Cristóvão do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Sergipe, com o objetivo de desenvolver um plano de desbaste que guie a retirada de recursos informacionais das coleções, baseado em critérios preestabelecidos balizados pela literatura científica. O estudo também caracterizou o desbaste na atividade de desenvolvimento de coleções identificando métodos e critérios adotados na realização dessa atividade e descreveu as principais vantagens da utilização do plano de desbaste em coleções de materiais informacionais. A proposta metodológica foi de natureza aplicada, de caráter exploratório e descritivo e com abordagem quantitativa tendo o método Fator de Uso utilizado para classificar e identificar dados relevantes acerca do volume de uso das coleções da biblioteca que foram categorizadas em cinco áreas de conhecimento (Informática, Matemática, Filosofia, Língua Portuguesa e Política). Os resultados apontaram desajustes em todas as áreas estudadas, uma vez que Informática e Matemática estão super utilizadas, indicando a urgência da duplicação de alguns de seus títulos, e as áreas de Filosofia, Língua Portuguesa e Política encontram-se subutilizadas indicando a necessidade da realização de desbaste de alguns de seus títulos. Dessa

forma, o estudo ressalta a necessidade de implementação de um plano de desbaste na biblioteca do Campus São Cristóvão como medida de garantir que o uso das coleções, ou seja, que o propósito da biblioteca de fato atenda às necessidades informacionais de seus usuários. Em razão disso, foi elaborado o plano de desbaste.





MEDIAÇÃO DA INFORMAÇÃO E SERVIÇO DE REFERÊNCIA VIRTUAL NA BIBLIOTECA CENTRAL DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE: CONSTRUÇÃO DE PROTÓTIPO E MANUAL A PARTIR DO DESIGN THINKING

Mestra:
Larissa Valeska do Nascimento Leal

Orientadora:
Profa. Dra. Martha Suzana Cabral Nunes



PRODUTOS EDITORIAIS E MATERIAIS DIDÁTICOS

PRODUTO

Manual para implementação do Serviço de Referência Virtual em Bibliotecas universitárias

PÚBLICO-ALVO

Bibliotecários, pesquisadores, gestores de unidades de informação.

ACESSO AO PRODUTO

<https://ri.ufs.br/jspui/handle/riufs/14245>

Essa pesquisa aborda a mediação da informação no serviço de referência virtual em bibliotecas universitárias. Parte do princípio de que é nesse serviço que se exerce com propriedade a mediação da informação explícita e para a qual o bibliotecário de referência tem atuação primordial visando suprir as necessidades informacionais dos usuários com o objetivo final de gerar a apropriação da informação da comunidade universitária. O problema levantado nessa pesquisa é: como a BICEN pode desenvolver a mediação da informação junto aos usuários, através da criação de um serviço de referência virtual? A partir disso, o objetivo principal é analisar a mediação da informação no serviço de referência virtual em bibliotecas universitárias a fim de propor a implementação desse serviço na Biblioteca Central da UFS. Como objetivos específicos foram estabelecidos: compreender a mediação da informação como processo inerente ao serviço de referência; caracterizar o Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal de Sergipe (SIBI/UFS) com base nos critérios da IFLA e da ALA; relacionar as necessidades da DIALE – UFS para criação do serviço de referência virtual; elaborar um protótipo do Serviço de Referência Virtual da BICEN/UFS, como modelo para o SIBIUFES, a partir do design thinking; elaborar um manual para implementação de um serviço de referência virtual em bibliotecas universitárias. Trata-se de pesquisa de mestrado profissional caracterizada como descritiva, com método de estudo de caso, de abordagem qualitativa, que se valeu da técnica de grupo focal para coleta de dados através da entrevista focal online, utilizando a análise de conteúdo de Bardin para a análise dos resultados conforme os objetivos traçados. Ao final, foram analisadas as possibilidades de articulação entre os resultados de modo a propor, como produto da seguinte pesquisa, um protótipo para o Serviço de Referência Virtual para a BICEN e conseqüentemente para as demais bibliotecas do SIBIUFES, a estruturação do plano de ação para implementação dessa modalidade do serviço de referência na biblioteca universitária com base nos critérios da IFLA e da ALA e a elaboração do manual para implementação do serviço de referência virtual em bibliotecas universitárias contendo as diretrizes da IFLA e da ALA para esse serviço. Por fim, considera-se o serviço de referência como serviço primordial e essencial para promoção da mediação da informação com os usuários da biblioteca através das ações que esse serviço desenvolve e executa, de modo a proporcionar a geração, o uso e o compartilhamento da informação e do conhecimento na universidade.





CATÁLOGO DE FONTES METALINGUÍSTICAS: ESTUDO EXPLORATÓRIO DOS FUNDOS PESSOAIS DO INSTITUTO HISTÓRICO E GEOGRÁFICO DE SERGIPE (IHGSE)

Mestre:
Marcos Breno Andrade Leal

Orientadora:
Profa. Dra. Renata Ferreira Costa Bonifácio



PRODUTOS EDITORIAIS
E MATERIAIS DIDÁTICOS

PRODUTO

Catálogo seletivo de fontes metalinguísticas

PÚBLICO-ALVO

Bibliotecários, pesquisadores, historiadores.

ACESSO AO PRODUTO

<https://ri.ufs.br/jspui/handle/riufs/14432>

A tarefa de reconstrução dos aspectos do passado é um trabalho que exige a busca pela informação em espaços como os arquivos. O nível de sistematização da informação que a unidade informacional fornece ao seu usuário, além da presença de instrumentos de pesquisa, são aspectos que contribuem para o acesso e fortificação do elo entre o usuário e a informação. Diante desse cenário, este trabalho tem como objetivo principal elaborar e disponibilizar um catálogo de fontes metalinguísticas presentes nos fundos pessoais do Instituto Histórico e Geográfico de Sergipe, de modo a contribuir para o conhecimento dos estudos sobre a língua portuguesa do Brasil e das ideias linguísticas que circularam especialmente na primeira metade do século XX. Através de uma pesquisa exploratório-descritiva, documental e quali-quantitativa, foram levantados 55.875 documentos dos fundos pessoais, dos quais 94 contêm fontes de informação metalinguística, relativos à produção intelectual das personalidades sergipanas João Dantas Martins dos Reis (1830- 1890), Manoel Armindo Cordeiro Guaraná (1848-1924), Manoel dos Passos de Oliveira Telles (1859-1939), Ivo do Prado Montes Pires França (1860-1924), General José Figueiredo Lobo (1899-19--), Epifânio da Fonseca Dória (1884-1976), Urbano de Oliveira Lima Neto (1905-1990), Fernando Figueiredo Porto (1911-2005), Padre Aurélio Vasconcelos de Almeida (1911-1999), Lauro de Britto Porto (1911-2010), Maria Thetis Nunes (1923-2009), José Calasans Brandão da Silva (1915-2001) e Djaldino Mota Moreno (1948-). A documentação desses polígrafos abrange artigos, documentos pessoais, discursos e palestras, jornais e revistas, correspondências expedidas e recebidas, impressos, atas, anotações pessoais, cadernetas, livros e decisões judiciais, sendo possível identificar os mais diversos assuntos, inclusive estudos e comentários de cunho linguístico nos níveis ortográfico, fonético, prosódico, morfológico, sintático, lexicológico, lexicográfico, etimológico, terminológico e semântico. Como produto, foi elaborado um catálogo seletivo com 93 documentos da amostra, que se baseia em normas de padronização descritiva, como a General International Standard Archival Description (ISAD) e a Norma Brasileira de Descrição Arquivística (NOBRADE), com apoio de modelo de instrumento de pesquisa proposto por Lopez (2002), Bellotto (2006), o Arquivo Público do Paraná (2005) e Lima (2012). Além disso, espera-se que a construção do modelo de instrumento de pesquisa proposto promova o acesso à informação, especialmente de cunho linguístico, através de um tratamento informacional adequado, servindo de exemplo a ser seguido em outras unidades de informação, além de possibilitar a execução de pesquisas rigorosas em um conjunto patrimonial histórico e cultural brasileiro.

CATÁLOGO SELETIVO DE FONTES METALINGUÍSTICAS

MARCOS BRENO ANDRADE LEAL

Orientação: Prof^ª Dr^ª Renata Ferreira Costa



2020



A PESQUISA ESCOLAR NA BIBLIOTECA COMO INSTRUMENTO POTENCIALIZADOR NO PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM: UM OLHAR PARA O ENSINO FUNDAMENTAL I

Mestra:
Maria Neuda de Carvalho Ramos Pacheco

Orientadora:
Profa. Dra. Janaina Fialho



PRODUTOS EDITORIAIS E MATERIAIS DIDÁTICOS

PRODUTO

Cartilha de pesquisa orientada para professores do ensino fundamental I.

PÚBLICO-ALVO

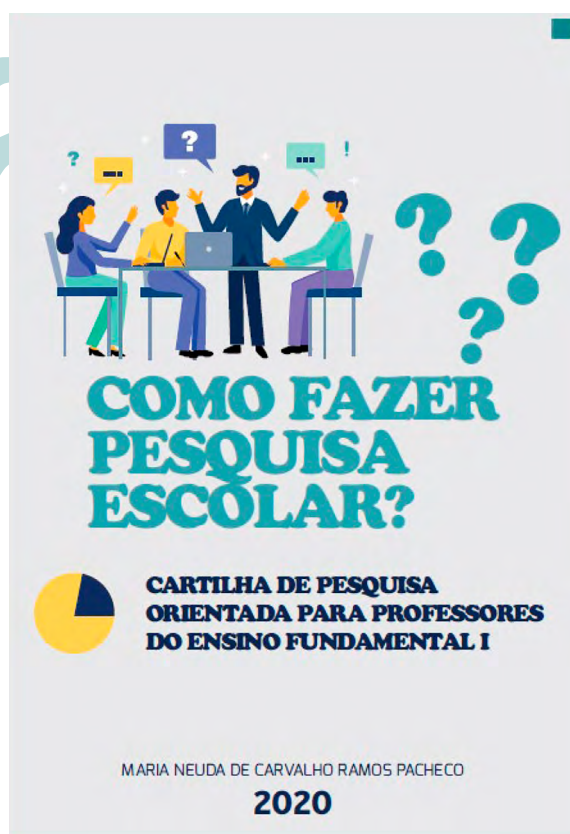
Bibliotecários, professores, estudantes, gestores escolares.

ACESSO AO PRODUTO

<https://ri.ufs.br/jspui/handle/riufs/14247>

Esta pesquisa abordou a necessidade de inserção da pesquisa escolar como prática educativa, enfatizando o papel educativo da biblioteca escolar e seu potencial informacional, tendo o bibliotecário como principal mediador no processo de ensino-aprendizagem, trabalhando de forma participativa e colaborativa com os professores no desenvolvimento e aquisição de competências informacionais nos alunos no ensino fundamental I. O problema levantado na pesquisa foi: como a biblioteca pode contribuir para a inclusão da pesquisa escolar como princípio educativo no ensino fundamental I? A partir deste questionamento, a pesquisa traçou como objetivo principal: inserir a pesquisa escolar no ensino fundamental I, ou seja, nas turmas do 1º o 5º ano do Colégio Módulo Aracaju. Como objetivos específicos, buscou-se: a) realizar um diagnóstico da BE do Colégio Módulo Aracaju em relação ao processo de ensino-aprendizagem, buscando elementos que possam subsidiar a prática pedagógica do fundamental I; b) Elaborar um modelo de pesquisa escolar que possa auxiliar no processo de ensino-aprendizagem, integrando a atuação do bibliotecário junto a professores e alunos; c) propor um produto na forma de cartilha que possa trazer contribuição significativa sobre a compreensão da BE como espaço de aprendizagem e pesquisa dentro da escola. O estudo foi caracterizado como pesquisa aplicada de abordagem

qualitativa, por meio de uma pesquisa bibliográfica, que buscou contemplar a temática sobre a pesquisa escolar e o fazer profissional do bibliotecário no campo de estudo da Ciência da Informação. Por se tratar de uma pesquisa de mestrado profissional, foi necessário realizar uma intervenção e a partir dela, elaborar um produto. O local de intervenção foi a biblioteca do Colégio Módulo Aracaju, a população desta pesquisa foram os professores titulares e suas coordenações do ensino fundamental I, a coleta de dados, deu-se com a aplicação de entrevistas semiestruturadas. As perguntas feitas nas entrevistas aos professores e coordenação pedagógica foram elaboradas para que a partir das suas respostas fosse possível estabelecer parâmetros que auxiliassem na elaboração e estruturação da cartilha proposta, atendendo às necessidades pedagógicas e informacionais dos professores e dos alunos do Fundamental I. Concluiu-se que o bibliotecário e professor são atores fundamentais no processo de ensino-aprendizagem, e que o trabalho de ambos deve ser feito conjuntamente, elaborando e planejando atividades pedagógicas que possam facilitar o processo de ensino-aprendizagem.





IMPLANTAÇÃO DO SERVIÇO DE ARQUIVO MÉDICO ESTATÍSTICO (SAME) DA CONSULTORIA E AUDITORIA DE CONTAS MÉDICO-HOSPITALARES (CONSTAT) - GESTÃO DE SAÚDE

Mestra:
Mariângela Vilanova de Gois Andrade

Orientadora:
Profa. Dra. Lorena de Oliveira Souza Campello



PRODUTOS EDITORIAIS E MATERIAIS DIDÁTICOS

PRODUTO

Cartilha para orientação do profissional de saúde: a importância da comissão de revisão de prontuário do paciente

PÚBLICO-ALVO

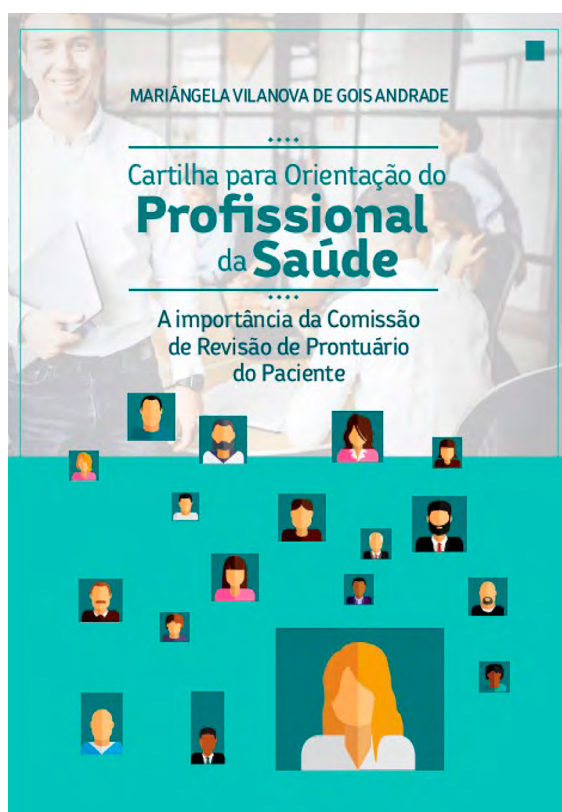
Bliotecários, pesquisadores, profissionais de saúde e gestores públicos.

ACESSO AO PRODUTO

<https://ri.ufs.br/jspui/handle/riufs/14248>

O Arquivo Médico é responsável pela preservação e disponibilização das informações contidas nos prontuários dos pacientes. O Conselho Federal de Medicina (CFM) denomina-o como Serviço de Arquivo Médico e Estatística (SAME), que tem por finalidade a gestão dos prontuários dos pacientes. A implantação do SAME nas instituições da área de saúde contribui para Gestão Documental (GD) dos prontuários dos pacientes, sendo essa a melhor forma de facilitar o acesso às informações ali contidas, considerando que os mesmos são documentos que norteiam as atividades dos profissionais da área da saúde. Esta pesquisa é de natureza aplicada, com abordagem qualitativa, objetivo-descritiva, caracteriza-se com método de campo e documental. O objetivo desse estudo foi implantar o SAME na Consultoria e Auditoria de Contas Médico-Hospitalares (CONSTAT), visando a preservação dos prontuários dos pacientes e o arquivamento adequado dos mesmos, possibilitando a pesquisa na área médica, jurídica e das ciências humanas e sociais. Apresenta-se como produto da dissertação uma cartilha que tem o intuito de conscientizar o corpo clínico para melhoria nas prescrições médicas nos prontuários dos pacientes, já que na observação de campo constatou-se anotações ilegíveis, rasuras, utilização de siglas, documentos faltantes, comprometendo, assim, todo processo de assistência aos pacientes. Conclui-se

que o produto gerado contribuirá com o despertar e fortalecer das reflexões do corpo clínico acerca da melhoria nas prescrições médicas nos prontuários dos pacientes. Também beneficiará toda atuação da comissão de revisão de prontuários (CRP).





PRÁTICAS DE LETRAMENTO INFORMACIONAL DE IDOSOS NA BIBLIOTECA PÚBLICA EPIPHÂNIO DÓRIA

✚ Mestra:
Melânia Lima Santos

✚ Orientadora:
Profa. Dra. Janaina Fialho



PRODUTOS EDITORIAIS E MATERIAIS DIDÁTICOS

PRODUTO

Cartilha do Letramento
informacional para o idoso

PÚBLICO-ALVO

Bibliotecários, pesquisadores,
gestores de unidades de
informação, público da terceira
idade de bibliotecas públicas.

ACESSO AO PRODUTO

[https://ri.ufs.br/jspui/handle/
riufs/14253](https://ri.ufs.br/jspui/handle/riufs/14253)

Na atualidade, as sociedades têm apresentado preocupações quanto ao envelhecimento humano, principalmente no que se refere às mudanças biopsicossociais apresentadas na terceira idade. Essas mudanças podem impactar na qualidade de vida do idoso e podem se apresentar de forma negativa ou positiva. Negativa, quando sofrem com questões próprias da idade, como perda da memória, exclusão social, surgimento de doenças; positiva, quando o idoso aceita sua condição e procura se adaptar ao modo de vida moderno, como a leitura, acesso ao conhecimento por meio dos diferentes recursos informacionais, que o estimulam mentalmente, conduzindo-o ao reconhecimento da sua identidade. Esta dissertação apresenta o Letramento Informacional (LI) na perspectiva da Biblioteconomia e da Ciência da Informação, com pessoas da Terceira Idade que frequentam e utilizam o espaço da Biblioteca Pública Epiphânio Dória, em Aracaju/SE. Esse estudo se justifica pela temática pouco referenciada em estudos científicos no Brasil. Seu objetivo é analisar o processo de letramento informacional por meio das práticas de LI do público idoso que frequenta a referida biblioteca ou aí trabalha. O método usado para o desenvolvimento desse trabalho é o indutivo, sendo sua abordagem qualitativa, de caráter exploratório e natureza aplicada. Quanto à metodologia, a pesquisa se caracteriza como uma investigação científica empírica, na qual as ações planejadas foram elaboradas para responder às questões sobre o problema levantado de uma realidade social. Quanto ao instrumento de coleta de dados, o trabalho se apoia na análise bibliográfica levantada e nos questionários semiestruturados aplicados de forma on-line. Para embasamento teórico foram utilizadas obras de especialistas, além dos documentos de base legal. Como produto para o mestrado profissional, produziu-se uma cartilha informativa e também educativa em LI cujo intuito é apoiar os idosos nas suas práticas cotidianas quanto à utilização da informação nas bibliotecas. Conclui-se, assim, que o LI é um importante aliado no processo de aprendizagem do usuário idoso em bibliotecas públicas, além de possibilitar o acesso às informações e contribuir para o bem-estar desse público tão singular.





A DIVULGAÇÃO DA INFORMAÇÃO SOBRE O USO DA ENERGIA FOTOVOLTAICA COMO AÇÃO DE SUSTENTABILIDADE: O CASO DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE

Mestre:
Paulo Augusto Bomfim Rodrigues

Orientadora:
Profa. Dra. Telma de Carvalho



PRODUTOS EDITORIAIS
E MATERIAIS DIDÁTICOS

PRODUTO

Guia informativo conhecendo o projeto de eficiência energética da UFS: o uso do sistema fotovoltaico conectado à rede (SFCR)

PÚBLICO-ALVO

Bibliotecários, pesquisadores, gestores públicos.

ACESSO AO PRODUTO

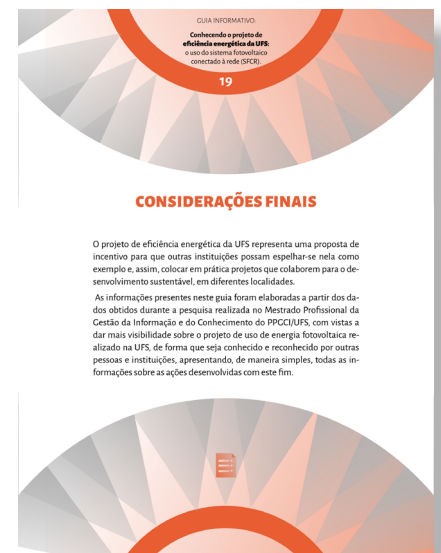
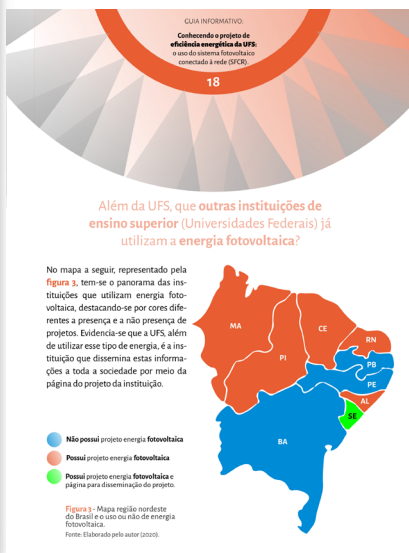
<https://ri.ufs.br/jspui/handle/riufs/14254>

Esta pesquisa relata a utilização de energia renovável. Tem como objetivo geral a divulgação da utilização de energia fotovoltaica pela Universidade Federal de Sergipe-UFS. Seu referencial teórico é composto por teóricos da área do Meio Ambiente, Ciência da Informação e Gestão da Informação. Em termos metodológicos, trata-se de uma pesquisa descritiva com abordagem qualitativa. Os procedimentos utilizados para a composição dos dados foram: a pesquisa bibliográfica e de campo. Seu resultado apresenta uma análise sobre a página do projeto "eficiência energética" no site oficial da UFS, foi realizado um levantamento através do site do Ministério da Educação, das instituições de ensino superior do Nordeste, em específico as Universidades Públicas Federais. Assim, através das informações foi possível realizar o mapeamento das instituições de ensino superior do Nordeste que utilizam e também as que não utilizam esta fonte de energia. A pesquisa identificou que são seis instituições representadas através de um mapeamento, que demonstram o uso de energia fotovoltaica nas suas instalações e uma que desenvolve pesquisa sobre a temática, sendo que a UFS é a única IES que mantém informação e divulgação do projeto através do site da instituição. Portanto, constatou-se que estas universidades colaboram para o cumprimento do objetivo 7 da Agenda 2030, cumprindo alguns itens das cinco metas propostas. Com os dados, foi elaborado o Guia informativo, produto resultante da intervenção realizada neste trabalho com vistas a divulgar informações ambientais, evidenciando para a sociedade dados sobre a participação da UFS em projetos que possam garantir melhores condições ambientais, com o uso de fontes de energias alternativas. Por fim, sugere-se continuidade da pesquisa para que seja possível verificar se outras universidades federais utilizam energia fotovoltaica e divulgam essa informação.

GUIA INFORMATIVO:

Conhecendo o projeto de eficiência energética da UFS: o uso do sistema fotovoltaico conectado à rede (SFCR).

PAULO A. B. RODRIGUES





GESTÃO DOCUMENTAL NA FUNDAÇÃO MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO “JOÃO BEBE ÁGUA” (FUNDACT)

Mestra:
Rafaela Pereira dos Santos

Orientadora:
Profa. Dra. Valéria Aparecida Bari



PRODUTOS EDITORIAIS E MATERIAIS DIDÁTICOS

PRODUTO

Manual de Gestão documental da Fundação Municipal de Cultura e Turismo “João Bebe Água” (FUNDACT)

PÚBLICO-ALVO

Bibliotecários, documentalistas, arquivistas, pesquisadores, gestores de unidades de informação.

ACESSO AO PRODUTO

<https://ri.ufs.br/jspui/handle/riufs/14255>

É evidente a interdisciplinaridade da Ciência da Informação nessa pesquisa, que buscou apresentar e discutir conceitos e práticas laborais de cunho informativo com base nos documentos primários. Um trabalho fundamentado com os principais teóricos da arquivologia nacional e internacional, como Bellotto e Schellenberg, trouxe um novo ponto de vista da ciência documental sob o olhar de pesquisadores iniciantes que muito contribuíram para a efetivação da base teórica. Traz a assertiva de cumprimento dos objetivos, que foi o desenvolvimento e proposição da Política de Gestão Documental para a FUNDACT; a intervenção de gestão documental na FUNDACT; a elaboração dos instrumentos que compõem a Política de Gestão Documental (PGD), quais sejam: Plano de Classificação Documental (PCD), Tabela de Temporalidade Documental (TTD), Norma de Gestão Documental (NGD) e o manual com Procedimentos Operacionais Padrão (POP); a implantação da PGD e os instrumentos criados, por meio do Plano de Ação de Gestão Documental para o Arquivo da FUNDACT. Abarcou os critérios básicos de funcionamento de um arquivo público, com instrumentos de recuperação da informação e com as medidas necessárias para preservar os documentos primários, como é o caso aqui. Considerada uma pesquisa qualitativa, aplicada, documental e exploratória, foi possível desbravar as melhores opções para desen-

volver o que foi proposto. Como o arquivo onde foi realizado todo esse trabalho ainda não é institucionalizado e, conseqüentemente, não é aberto ao público, a ação da pesquisadora girou em torno da perspectiva de transformá-lo numa unidade de informação efetiva, oferecendo aos pesquisadores a riqueza informacional contida nos documentos históricos do acervo da FUNDACT. Os documentos foram os objetos responsáveis para a construção da pesquisa e do que foi gerado através dela, e as respostas obtidas com a intervenção, a partir dos questionamentos iniciais, levantaram possibilidades para além do idealizado, mas tudo girando em torno dos documentos de arquivo e a disseminação por meio deles.





ACESSO ABERTO ÀS PUBLICAÇÕES CIENTÍFICAS: PLANO ESTRATÉGICO PARA IMPLANTAÇÃO E GESTÃO DO REPOSITÓRIO INSTITUCIONAL DO INSTITUTO FEDERAL DE ALAGOAS

Mestre:
Robson Beatriz de Souza

Orientadora:
Profa. Dra. Lorena de Oliveira Souza Campêllo



PRODUTOS EDITORIAIS E MATERIAIS DIDÁTICOS

PRODUTO

Manual de plano estratégico para implantação de repositório institucional

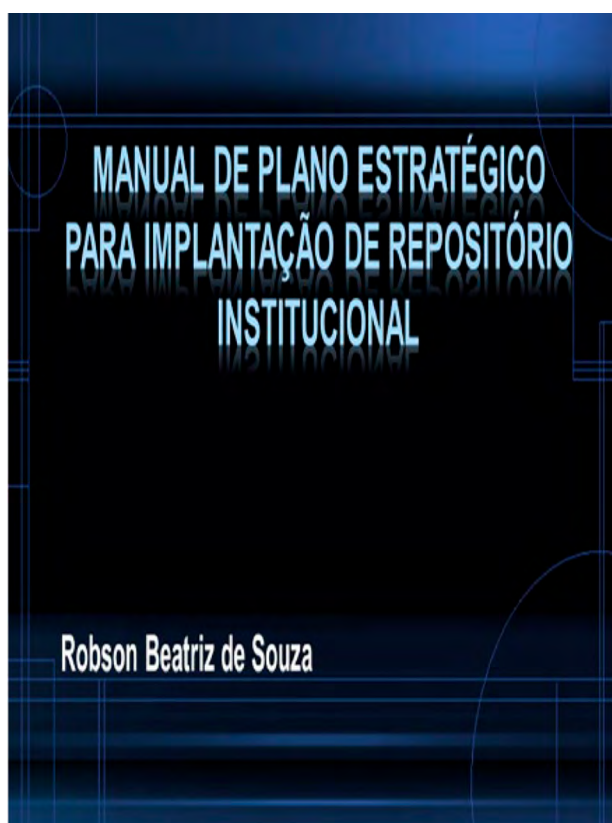
PÚBLICO-ALVO

Bibliotecários, pesquisadores, gestores e usuários de unidades de informação, gestores públicos.

ACESSO AO PRODUTO

<https://ri.ufs.br/jspui/handle/riufs/14256>

A pesquisa apresenta reflexões sobre a relevância do acesso aberto à produção científica para o futuro da ciência aberta, caracterizada nos desafios que os profissionais e as instituições de ensino e pesquisa vêm adquirindo para disponibilizar de forma on-line, livre e gratuita as publicações acadêmicas e os resultados das pesquisas produzidas em ambiente institucional com recursos públicos. Dessa forma, este trabalho corresponde ao uso do planejamento estratégico para a construção de um plano de gestão da informação com contribuições necessárias para orientar a implantação de Repositório Institucional para as instituições de pesquisas. Tem como objetivo geral desenvolver um modelo de planejamento estratégico para a gestão da informação no Instituto Federal de Alagoas (IFAL), com adoção de mecanismos que simplifiquem a organização, a recuperação e a disponibilidade da informação científica. O percurso metodológico está apoiado na abordagem qualitativa com caráter de desenvolvimento experimental e descritivo, estruturado a partir de componentes teóricos e práticos. Por ser uma intervenção, o intuito foi contribuir com um produto voltado a estratégia de gestão da informação. Os dados coletados apresentaram as seguintes lacunas: ausência de um plano de gestão para implantação do repositório, desconhecimento da importância por pesquisadores para publicar seus estudos. Os resultados analisados serviram para identificar a importância e relevância do planejamento estratégico para a implantação de repositórios nas instituições em meio ao avanço tecnológico e ao gerenciamento de produtos e serviços. Com isso foi apresentado como produto um plano estratégico para construção de repositórios institucionais. Por fim, o acesso aberto trouxe um novo cenário para a comunicação científica e a comunidade acadêmica, com destaque para o avanço da ciência e o benefício para a sociedade em direção ao acesso livre às pesquisas financiadas com dinheiro público.





GESTÃO DA INFORMAÇÃO E ANÁLISE DE PROCESSOS NA OUVIDORIA DA SECRETARIA DE MEIO AMBIENTE DE ARACAJU-SE

Mestre:
Wellington Oliveira Sales Júnior

Orientadora:
Profa. Dra. Martha Suzana Cabral Nunes



PRODUTOS EDITORIAIS E MATERIAIS DIDÁTICOS

PRODUTO

Manual para criação de uma ouvidoria pública

PÚBLICO-ALVO

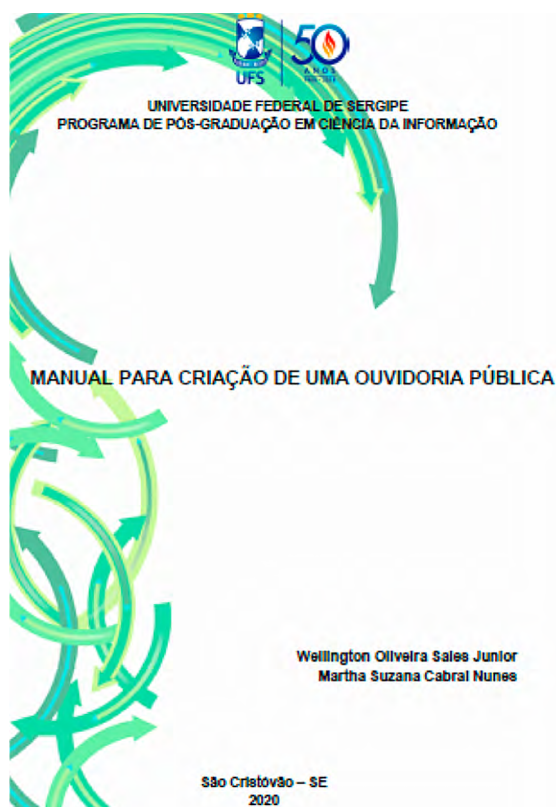
Pesquisadores, gestores públicos, população em geral.

ACESSO AO PRODUTO

<https://ri.ufs.br/jspui/handle/riufs/14257>

A modernização dos processos gerenciais se tornou condição sine qua non para sobrevivência organizacional. Nos últimos anos, ampliou-se o número de ferramentas para reforçar o processo decisório, entretanto para tomar decisões mais assertivas, faz-se necessário para a organização prover os requisitos básicos para uma gestão da informação eficaz; logo, mapear o fluxo de informações e gerir as etapas processuais organizacionais são condições essenciais para o sucesso institucional, a fim de antecipar soluções para sanar não conformidades. Tais tópicos podem ser aplicados nas mais diversas correntes, tal como na gestão das questões ambientais. O tema desse trabalho volta-se para a gestão da informação na Ouvidoria da Secretaria de Meio Ambiente de Aracaju (SEMA) e tem como objetivo promover a gestão da informação na Ouvidoria da SEMA a partir da análise de processos. Para tanto, foram elencados os seguintes objetivos específicos: a) examinar a relação da ouvidoria dentro da estrutura organizacional da SEMA; b) mapear o fluxo informacional da ouvidoria da SEMA; c) verificar a convergência da ouvidoria da SEMA com a LAI; d) apresentar um manual de processos para a ouvidoria. A metodologia utilizada neste trabalho é de natureza descritiva, com abordagem quali-quantitativa, ademais a estratégia de pesquisa foi de estudo de caso, que tem o intuito de desdobrar fenômenos inseridos em um determinado

contexto. Houve a realização de uma análise documental a partir dos relatórios de gestão da SEMA, além de pesquisa bibliográfica na literatura da Ciência da Informação e Administração. Para conhecer as particularidades do objeto de estudo foi realizada uma entrevista, mediante aplicação de questionário utilizando o aplicativo Whatsapp, respeitando as regras de distanciamento social devido à pandemia. Com a entrevista, realizou-se uma análise de conteúdo para identificar a percepção de maior relevância para o entrevistado. Na abordagem quantitativa os dados foram tratados utilizando o MS Excel para efetuar estatísticas do tipo descritiva. Com este estudo, evidencia-se que a ouvidoria deste órgão necessita efetivar ajustes para atender as recomendações da Controladoria Geral da União quanto à sua estrutura organizacional, pois os fluxos definidos favorecem o extravio e a duplicidade de registro de manifestações. Observou-se, ainda, que a tipologia das manifestações que discrimina o crime ambiental, a localidade e o período do ano pode servir de insumo para a tomada de decisão, promovendo a gestão da informação nesse ambiente. Ao final, tem-se como proposta de produto a elaboração do manual de processos para a Ouvidoria da SEMA.





O SISTEMA COLABORATIVO COMO DISPOSITIVO GERADOR DE EMPREGABILIDADE



Mestre:
Adilson José dos Santos



Orientador:
Prof. Dr. Sérgio Luiz Elias de Araújo



SISTEMAS, CURSOS E MÍDIAS

PRODUTO

Sistema colaborativo Rede
Empregabilidade

PÚBLICO-ALVO

Pesquisadores, população
em geral.

ACESSO AO PRODUTO

<https://redeemp.online>

O presente trabalho aborda o estudo sobre as redes sociais e como estas podem ser utilizadas como ferramentas geradoras de empregabilidade. Em seu aporte teórico abordou o mercado de trabalho atual, a empregabilidade e as redes colaborativas, identificando a importância da informação para a empregabilidade. Seu principal objetivo foi desenvolver um sistema de rede colaborativa em plataforma responsiva que sirva de ferramenta para a integração de seus usuários visando ao alcance da empregabilidade. Como produto de pesquisa, resultou em um software colaborativo no formato de uma rede social, com o propósito de facilitar a empregabilidade. O Software possibilita acessar vagas de empregos a partir do compartilhamento do conhecimento dos próprios usuários da rede na forma de posts, podendo ser recomendados a outros usuários e comentados pelos demais, possibilitando a comunicação em duas vias e gerando maior interação entre os envolvidos. O Sistema ainda disponibiliza aos usuários links de acesso às funcionalidades de busca de vagas de emprego existentes nas redes sociais mais utilizadas pelos brasileiros. O software foi especificado utilizando os principais conceitos da UML e desenvolvido utilizando linguagem PHP e banco de dados relacional MySQL, aliado a outras tecnologias de software livre. Concluiu-se que, por ser uma plataforma voltada para promover a empregabilidade de forma colaborativa, possui um impacto social favorável e de ampla visibilidade promovendo, ainda, oferta de cursos para educação continuada. Em termos de inovação tecnológica, o desenvolvimento da plataforma apresentou como produto um software de amplo alcance de acessibilidade, facilidade de utilização de busca e solução para as demandas dos seus usuários



A EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA NO DESENVOLVIMENTO DE COMPETÊNCIA EM INFORMAÇÃO EM BIBLIOTECAS UNIVERSITÁRIAS: ESTUDO DE CASO NA BIBLIOTECA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS, CAMPUS ARAPIRACA

 Mestre:
Márcio Thiago dos Santos Albuquerque

 Orientador:
Prof. Dr. Pablo Boaventura Sales Paixão



SISTEMAS, CURSOS E MÍDIAS

PRODUTO

Relatório do Curso Noções Básicas para Busca e Uso de Informações Científicas

PÚBLICO-ALVO

Bibliotecários, pesquisadores, professores, estudantes e gestores de unidades de informação.

ACESSO AO PRODUTO

<https://ri.ufs.br/jspui/handle/riufs/14246>

Evidencia-se que, com o avanço e a popularização das Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação (TDIC), principalmente por meio da internet, houve grande aumento quanto à disponibilização de informação, em comparação com a capacidade de produção informacional do suporte físico. Porém, essa explosão informacional tem exigido que os cidadãos contem com competências voltadas à verificação e validação das informações pesquisadas, sendo considerado um desafio contemporâneo. No contexto educacional, pode-se desenvolver estratégias que auxiliam no enfrentamento dessa realidade. Assim, a presente investigação tem o objetivo de mapear as dificuldades em informação dos estudantes da Universidade Federal de Alagoas, Campus Arapiraca, frequentadores da biblioteca, a fim de desenvolver estratégias pedagógicas por meio da educação a distância para atender as lacunas relacionadas ao processo de busca e ao uso da informação. A pesquisa apresenta abordagem quali/quantitativa, de natureza aplicada e correspondente à modalidade de pesquisa de campo, estudo de caso. Apresenta-se como lócus da pesquisa a Biblioteca do Campus Arapiraca, sede, utilizando-se de quatro tipos de amostras no decorrer do estudo. Em todas elas utilizou-se a técnica amostral de acessibilidade ou conveniência. Fez-se o uso de ferramentas como questionários, entrevistas e grupo focal para o recolhimento de dados. Em se tratando de pesquisa decorrente de mestrado profissional em Ciência da Informação (CI), seu produto informacional trata-se de um curso introdutório para capacitação de usuários da Biblioteca do Campus Arapiraca na modalidade Educação a Distância. Conclui-se que o curso trouxe melhorias reais e aplicáveis no cotidiano dos discentes, que se referem à busca e ao uso de informações científicas.



MEDIAÇÃO DA LEITURA PARA A PESSOA IDOSA NA BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL MÁRIO CABRAL DO CENTRO CULTURAL DE ARACAJU

 Mestre:
Verônica Cardoso de Santana

 Orientadora:
Profa. Dra. Telma de Carvalho



SISTEMAS, CURSOS E MÍDIAS

PRODUTO

Vídeo serviço de mediação da leitura para a pessoa idosa

PÚBLICO-ALVO

Bibliotecários, pesquisadores, gestores de unidades de informação, população da terceira idade.

ACESSO AO PRODUTO

<https://ri.ufs.br/jspui/handle/riufs/14323>

VÍDEO:

<https://youtu.be/O8a3Zj5ln00>

A mediação da leitura desenvolvida nas bibliotecas possibilita a interação entre o indivíduo e o livro, promove o desenvolvimento cognitivo do leitor, principalmente na pessoa idosa. Dentro desta perspectiva, este trabalho apresenta como objetivo geral: realizar a mediação de leitura para os idosos de modo a favorecer o diálogo e a interação entre eles e a ressignificação do uso da biblioteca Pública Municipal Mário Cabral. Delineia, para tanto, os seguintes objetivos específicos: 1) conhecer os benefícios da leitura para os idosos participantes das atividades de mediação; 2) identificar o tipo de literatura preferido pelos idosos com vista a favorecer o processo de mediação da leitura; 3) verificar se ocorreu maior interação dos idosos com a Biblioteca a partir da atividade realizada e a consequente utilização de seus produtos e serviços; 4) perceber, a partir da realização da mediação da leitura, se os idosos demonstraram interesse em praticar a leitura no dia-a-dia; 5) consolidar, como produto da intervenção desta pesquisa, um vídeo que demonstre passo a passo, como fazer a mediação de leitura para idosos. Em termos metodológicos, o estudo em questão se configura como pesquisa participante e estudo de caso, com abordagem qualitativa e de natureza aplicada utilizando o método de pesquisa descritiva. Como resultados da pesquisa, alcançamos os objetivos traçados, bem como o entendimento dos idosos do CRAS Carlos Hadman Cortês participantes do projeto sobre a importância da Biblioteca Pública para o desenvolvimento do ser humano na sociedade, assim como o papel do bibliotecário como mediador da informação. Conclui-se que a leitura é importante para auxiliar na prevenção de doenças do sistema nervoso central, além de proporcionar o desenvolvimento cognitivo e social da pessoa idosa.



Alessandra dos Santos Araújo

LINHA DE PESQUISA
Informação, sociedade e cultura.

FORMAÇÃO
DOUTORADO
Ciência da Informação (UNB)
MESTRADO
Ciência da Informação (UNB)
GRADUAÇÃO
Biblioteconomia (UFPA)

ÁREAS DE INTERESSE
Gestão da informação em ambientes de arquivos
Arquivos pessoais e públicos como fonte de pesquisa
Gestão da informação em ambientes digitais



Cristina de A. Valença C. Barroso

LINHA DE PESQUISA
Informação, Sociedade e Cultura

FORMAÇÃO
DOUTORADO
Educação (UFBA)
MESTRADO
Educação (UFS)
ESPECIALIZAÇÃO
Museografia e Patrimônio Cultural (Clarentiano)
GRADUAÇÃO
História (UFS)
Pedagogia (Clarentiano)

ÁREAS DE INTERESSE
Mediação e Patrimônio Cultural
Mediação cultural e ações educativas em bibliotecas, arquivos e museus
Educação e acessibilidade em unidades de informação



Emerson Cleister Lima Muniz

LINHA DE PESQUISA
Produção, organização e Comunicação da Informação

FORMAÇÃO
DOUTORADO
Eng. e Gestão do Conhecimento (UFSC)
MESTRADO
Engenharia de Produção (UFSC)
GRADUAÇÃO
Engenharia de Produção (UFS)

ÁREAS DE INTERESSE
Gestão do Conhecimento do Cliente
Experiência do Cliente e Mídias Sociais
Inovação em serviços



Germana Gonçalves de Araujo

LINHA DE PESQUISA
Informação, Sociedade e Cultura

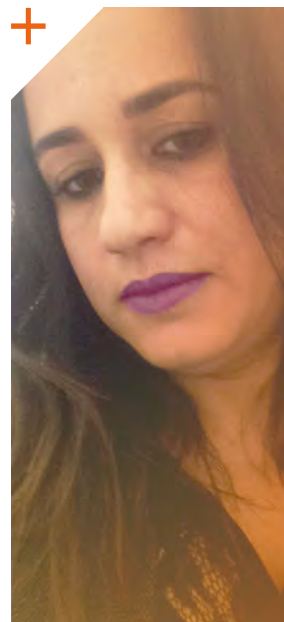
FORMAÇÃO
DOUTORADO
Cultura e Sociedade (HIAC/UFBA)
MESTRADO
Desenho, cultura e interatividade (UEFS)
GRADUAÇÃO
Desenho Industrial/Design (UFCCG)

ÁREAS DE INTERESSE
Gestão informacional
Mediação cultural
Design de bens letrados



Gleise Antunes Santos
Secretária do PPGCI/UFS

Telefone: (79) 3194-7550
Email: ppgci.ufs@gmail.com



Janaina Fialho

LINHAS DE PESQUISA
Informação, Sociedade e Cultura

FORMAÇÃO
DOUTORADO
Ciência da Informação (UFMG com Rutgers University/EUA)
MESTRADO
Ciência da Informação (UFMG)
GRADUAÇÃO
Biblioteconomia (UFMG)

ÁREAS DE INTERESSE
Comportamento informacional
Biblioteca escolar
Letramento informacional
Formação de pesquisadores



Jefferson David Araújo Sales

LINHA DE PESQUISA
Produção, organização e
Comunicação da Informação

FORMAÇÃO
DOUTORADO
| Administração (UFPE)
MESTRADO
| Administração (UFPB)
GRADUAÇÃO
| Administração com ênfase
em Análise de Sistemas (UNIT)

ÁREAS DE INTERESSE
Gestão do conhecimento
Colaboração
Tecnologia da informação
e comunicação



Martha Suzana Cabral Nunes

LINHA DE PESQUISA
Produção, Organização e
Comunicação da Informação

FORMAÇÃO
DOUTORADO
| Ciência da Informação (UFBA)
MESTRADO
| Educação (UFS)
GRADUAÇÃO
| Administração (UNIT/SE)

ÁREAS DE INTERESSE
Gestão da Informação
e do Conhecimento
Mediação da informação
e suas extensões
Comunicação e editoração
científicas



Matheus Felizola

LINHA DE PESQUISA
Produção, Organização e
Comunicação da Informação

FORMAÇÃO
PÓS-DOUTORADO
Comunicação e Informação (UFRGS)
DOUTORADO
Ciências Sociais (UFRN)
GRADUAÇÃO
Publicitário e Administrador
de Empresas

ÁREAS DE INTERESSE
Empreendedorismo e Inovação
Produtividade e Informação
Marketing Digital



Messiluce da Rocha Hansen

LINHA DE PESQUISA
Informação, Sociedade e
Cultura

FORMAÇÃO
DOUTORADO
| Ciências Sociais (UFBA)
MESTRADO
| Comunicação e Cultura
Contemporânea (UFBA)
GRADUAÇÃO
| Comunicação Social/Jornalismo (UFS)

ÁREAS DE INTERESSE
Políticas públicas de
informação e comunicação
Democracia digital
Organização e comunicação
informação na Web



Pablo Boaventura Sales Paixão

LINHA DE PESQUISA
Produção, Organização e
Comunicação da Informação

FORMAÇÃO
DOUTORADO
| Ciência da Informação (UCM/Espanha)
MESTRADO
Educação (UNIT/SE)
GRADUAÇÃO
| Comunicação Social (UNIT/SE)

ÁREAS DE INTERESSE
Letramento informacional
Práticas educacionais em unidades
de informação
Marketing digital
Tecnologias de informação
e Comunicação (TIC)
Comunicação da Informação



Renata Ferreira Costa

LINHA DE PESQUISA
Informação, Sociedade e
Cultura

FORMAÇÃO
DOUTORADO
| Letras (USP com estágio na Universidade de Lisboa)
MESTRADO
| Letras (USP)
GRADUAÇÃO
Letras (USP)

ÁREAS DE INTERESSE
Curadoria textual
Arquivos pessoais
Autoria e Plágio
Comunicação científica




Sérgio Luiz Elias de Araújo

LINHA DE PESQUISA
Informação, Sociedade e Cultura

FORMAÇÃO
DOUTORADO
| Administração (UFPE)
MESTRADO
| Educação (UFS)
ESPECIALIZAÇÃO
| Gestão empresarial (UFS)
GRADUAÇÃO
| Administração (UFS)

ÁREAS DE INTERESSE
Gestão da informação e do conhecimento
Gestão informacional para o trabalho
Informação e empregabilidade




Telma de Carvalho

LINHA DE PESQUISA
Produção, Organização e Comunicação da Informação

FORMAÇÃO
DOUTORADO
| Ciência da Informação (ECA/USP)
MESTRADO
| Planejamento e Administração em Sistemas de Informação (PUC/Campinas)
GRADUAÇÃO
| Biblioteconomia (FESP/SP)

ÁREAS DE INTERESSE
Gestão de unidades de informação
Comunicação científica
Estudos métricos da informação
Metodologia da pesquisa




Valéria Aparecida Bari

LINHAS DE PESQUISA
Informação e Sociedade
Informação e Cultura

FORMAÇÃO
DOUTORADO
| Ciência da Informação (USP)
MESTRADO
| Ciência da Comunicação (USP)
GRADUAÇÃO
| Biblioteconomia e Documentação (USP)

ÁREAS DE INTERESSE
Gestão da Informação e do Conhecimento
Mediação de Leitura e Formação do Leitor
Narrativa Sequencial Gráfica

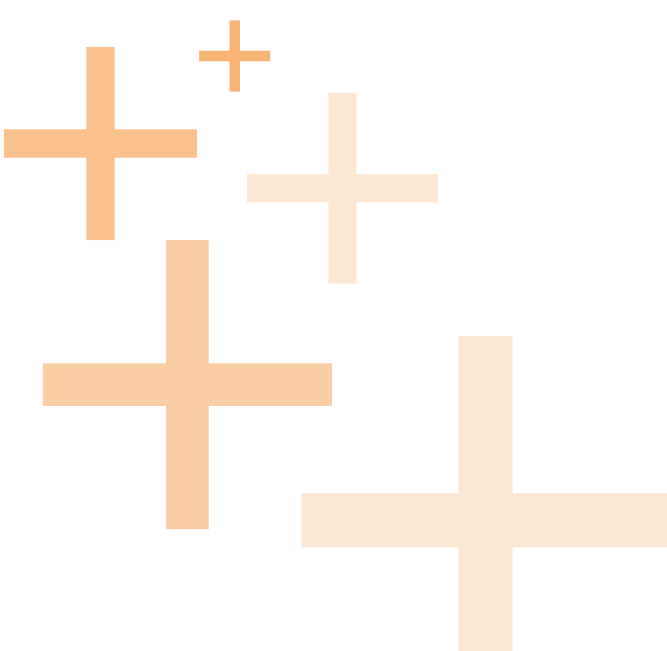



Waldomiro Vergueiro

LINHA DE PESQUISA
Informação, Sociedade e Cultura

FORMAÇÃO
LIVRE-DOCÊNCIA
| Ciências Sociais Aplicadas (USP)
PÓS-DOUTORADO
| Ciências Sociais Aplicadas (UCIII/Espanha)
PÓS-DOUTORADO
| Ciências Sociais Aplicadas (LUT/Inglaterra)
DOUTORADO
| Ciência da Comunicação (USP)
MESTRADO
| Ciência da Comunicação (USP)
GRADUAÇÃO
| Biblioteconomia e Documentação (FESP/SP)

ÁREAS DE INTERESSE
Histórias em Quadrinhos e Formação do Leitor
Histórias em Quadrinhos e Mediação Pedagógica
Narrativa Sequencial Gráfica





UNIVERSIDADE
FEDERAL DE
SERGIPE



PROGRAMA DE
PÓS-GRADUAÇÃO
EM CIÊNCIA DA
INFORMAÇÃO
DA UFS

REALIZAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO
EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO

ppgci.ufs.br

Coordenadora:

Profa. Dra. Martha Suzana Cabral Nunes

Coordenadora adjunta:

Profa. Dra. Telma de Carvalho

Telefone:

+55 (79) **3194-7550**

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE – UFS

Cidade Univ. Prof. José Aloísio de Campos

Av. Marechal Rondon, s/n,

Jd. Rosa Elze – São Cristóvão/SE

CEP 49100-000

FICHA TÉCNICA DO PORTFÓLIO

Germana Gonçalves de Araujo (Projeto gráfico e diagramação)

DESIGN GRÁFICO | DAVID | UFS

germana_araujo@yahoo.com.br

Martha Suzana Cabral Nunes (Revisão texto)

CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO | DCI | UFS

marthasuzana@hotmail.com

FICHA CATALOGRÁFICA ELABORADA PELA BIBLIOTECA CENTRAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE

5456 2º Portifólio do mestrado profissional em Gestão da Informação e do Conhecimento [recurso eletrônico] : turma 2020 / coordenadoras Martha Suzana Cabral Nunes, Germana Gonçalves de Araújo. – São Cristóvão, SE : Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação da UFS, 2021. 26 p.

e-ISBN 978-65-86195-50-7

1. Ciência da Informação – Estudo e ensino. 2. Gestão do conhecimento. I. Universidade Federal de Sergipe. Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação. II. Nunes, Martha Suzana Cabral. III. Araújo, Germana Gonçalves de.

CDU 02